

OS PESCADORES ARTESANAIS DA ARMAÇÃO DO PÂNTANO DO SUL E SUA PERCEPÇÃO DO MEIO AMBIENTE

Rosmeri Paludo

RESUMO

O tema abordado neste trabalho levantou dados sobre os pescadores artesanais da localidade da Armação do Pântano do Sul, suas práticas de trabalho, as mudanças ocorridas em suas atividades, e a sua percepção do meio ambiente. Através do depoimento dos pescadores, da observação e conhecimento pelo convívio de alguns anos na comunidade, e de levantamento bibliográfico, tomou-se possível desenvolver este trabalho. Fundada em 1772, a Armação do Pântano do Sul tem sua história diferenciada das demais comunidades de pescadores por ter sido a única armação de pesca de baleia na Ilha de Santa Catarina, e ainda hoje estes fatos estão presentes na memória dos pescadores, nas ruínas que restaram e pelos ossos de baleias que enfeitam as residências dos moradores. Os pescadores artesanais, sobrevivem da pesca e mantêm a tradição do saber-fazer adquirido através de muitas gerações. Muitos de seus costumes estão se perdendo levados pela modernidade, e um deles é a mudança na alimentação. Demonstram ter a particularidade das pessoas que vivem no mar, com características próprias, que os levam a ser introspectivos e solidários uns com os outros. Os pescadores da Armação demonstraram sua percepção do meio ambiente relacionado com suas atividades. Os recursos pesqueiros, segundo eles, estão diminuindo em quantidade e espécies. As embarcações da pesca industrial usam técnicas predatórias e não respeitam o defeso, contribuindo para a queda na produção. A localidade tem problemas ambientais e o rio Sangradouro chama a atenção pelo estado de poluição em que se encontra. As manifestações da natureza são um fator de grande importância para o pescador que tem seu conhecimento baseado na observação, e hoje, o monitoramento da previsão do tempo com a ajuda de tecnologias tem contribuído para a segurança do pescador. A sua relação com a cidade demonstra que não gostam da vida urbana, e preferem ficar na localidade. Sua maneira peculiar de perceber a paisagem, é definida como paisagem habitat, onde estão expressos os sentimentos, de lembranças do passado e os meios de subsistência.

Palavras-chaves: Percepção do meio ambiente; Pescador artesanal; Pescadores da

Armação do Pântano do Sul